

## HORAIRES DES SÉANCES

### Semaine du 07 au 13 février 2018

	mer. 07	jeu. 08	ven. 09	sam. 10	dim. 11	lun. 12	mar. 13
<b>Cinquante nuances plus claires</b> <i>Sortie nationale</i> <small>précédé du court métrage J'adore</small>	17h45 20h45 -	17h45 -	18h 21h -	14h45 21h -	14h45 18h15 20h45	15h 20h45 -	20h45 -
<b>Cro Man</b> <i>Sortie nationale</i> <small>Dès 6 ans</small>	15h 17h45	- -	21h -	15h 18h	11h 17h45	17h45 -	17h45 -
<b>Le 15h17 pour Paris</b> <i>Sortie nationale</i> <small>VF</small>	20h45 14h45	- 17h45	18h -	21h 18h	20h45 11h	15h 20h45	- 17h45
<b>Vers la lumière</b> <small>VOSTF</small>	-	-	-	-	14h30	17h45	20h45
<b>J'irai graffer sur vos murs</b> <small>précédé du court métrage Une femme dans la rue</small>	-	13h45 à 16h30	-	-	-	-	-

### Semaine du 14 au 20 février 2018

	mer. 14	jeu. 15	ven. 16	sam. 17	dim. 18	lun. 19	mar. 20
<b>Belle et Sébastien 3</b> <i>Sortie nationale</i> <small>2D</small>	14h45 20h45 -	- -	21h -	21h -	15h 17h45 -	17h45 -	15h 20h45 -
<b>Pentagon Papers</b> <small>VF</small> <small>VOSTF</small>	20h45 -	- -	- 21h	18h -	20h45 -	- 16h	15h 20h45
<b>Le Labyrinthe : le remède mortel</b> <small>2D</small> <small>3D</small>	- 17h45	20h30 -	18h -	- 21h	14h45 17h45	18h15 -	- -
<b>La Douleur</b> <small>2D</small>	15h- -	20h45 -	18h -	- 15h	11h -	20h45 -	- 17h45
<b>The Last family</b> <small>VOSTF</small>	17h45	-	-	18h	20h45	20h45	17h45
<b>Vers la lumière</b> <small>VOSTF</small>	-	17h45	-	-	11h	-	-

Certaines séances sont proposées en format particulier (VOSTF, 3D, Sous-titré pour les personnes malentendantes). Pour les séances en 3D, prévoir 0,50 euro pour la location des lunettes.

## COURTS MÉTRAGES



Devant **CINQUANTE NUANCES PLUS CLAIRES**  
**J'ADORE** de Jean-Marc Peyrefitte  
Burlesque, France  
*Ils se marièrent et vécurent heureux... ou presque.*



Devant **J'IRAI GRAFFER SUR VOS MURS**  
**UNE FEMME DANS LA RUE** de Olivier Bourbeillon  
Documentaire, France, 14min  
*Programmation Peindre ! Bretagne, 1883. Trois jeunes peintres finlandaises marchent dans un chemin creux, leurs chevalets sous le bras.*



CINÉMA QUAI DES IMAGES - 9 bd Victor Étienne 22600 LOUDÉAC  
02 96 66 03 40 - [cinemaquaidesimages@orange.fr](mailto:cinemaquaidesimages@orange.fr)

Tous les films sur : [www.cinemaquaidesimages.org](http://www.cinemaquaidesimages.org)



9 bd Victor Etienne - 22600 LOUDEAC  
02 96 66 03 40 - [www.cinemaquaidesimages.org](http://www.cinemaquaidesimages.org)

## PROGRAMME DU MERCREDI 7 FÉVRIER 2018 AU MARDI 20 FÉVRIER 2018

Une pièce d'identité est obligatoire pour les séances avec interdiction. Pour toutes réductions, présentation obligatoire d'un justificatif : aucune réduction ne sera accordée sans justificatif.



### JEUDI 8 FÉVRIER

Séance scolaire, ouverte au public dans la limite des places disponibles

#### 13H45 **UNE FEMME DANS LA RUE**

de Olivier Bourbeillon, produit par Paris Brest production, 2000, 14 min

suivi de

#### **J'IRAI GRAFFER SUR VOS MURS**

De David Morvan et Erwan Le Guillemic, produit par Bleu Iroise, 2017, 52 min  
Echange après la projection avec le réalisateur, David Morvan et deux graffeurs du Collectif d'Artistes Urbains, Nico, La Crémierie de Rennes.

2,50 €  
la séance



### DIMANCHE 11 FÉVRIER

#### 14H30 **VERS LA LUMIÈRE**

de Naomi Kawase en Vostf, 1h43

Misako passe son temps à décrire les objets, les sentiments et le monde qui l'entoure. Son métier d'audiodescripteur de films, c'est toute sa vie. Lors d'une projection, elle rencontre Masaya, un photographe au caractère affirmé dont la vue se détériore irrémédiablement. Naissent alors des sentiments forts entre un homme qui perd la lumière et une femme qui la poursuit.

Suivi d'un échange sur la découverte sensible avec l'association Le Cinéma Parle

4,50 €  
la séance



### JEUDI 22 FÉVRIER

14H (séance scolaire) et 20H (séance tout public, présence de la réalisatrice)

#### **LES INTERNÉS CIVILS DE LA GRANDE GUERRE**

Documentaire de Nina Beliaeva, 2016, 52 min

Ciné Conférence avec la réalisatrice du film et Ronan Richard, professeur d'histoire.  
Entre 1914 et 1918, tout au long de la guerre et même au-delà, plus de soixante mille civils étrangers établis en France, mais ressortissants des nations ennemies, ont été gardés prisonniers sur simple décision administrative dans des camps d'internement créés à la hâte, principalement dans l'Ouest de la France, surtout en Bretagne. Retour sur une histoire oubliée.

4,50 €  
la séance



### Belle et Sébastien 3 : le dernier chapitre (Sortie : 14/02/2018) **Sortie nationale**

Aventure Français de Clovis Cornillac - 1h30  
Avec Félix Bossuet, Tchéky Karyo, Clovis Cornillac  
Deux ans ont passé. Sébastien est à l'aube de l'adolescence et Belle est devenue maman de trois adorables chiots. Pierre et Angelina sont sur le point de se marier et rêvent d'une nouvelle vie, ailleurs... Au grand dam de Sébastien qui refuse de quitter sa montagne.



### Cinquante Nuances plus claires (Sortie : 7/02/2018) **Sortie nationale**

Drame, Erotique Américain de James Foley - 1h46  
Avec Dakota Johnson, Jamie Dornan, Eric Johnson  
Adaptation de Cinquante Nuances plus claires, troisième volet de la saga « Cinquante Nuances de Grey ».



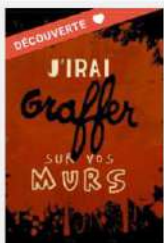
### Cro Man (Sortie : 7/02/2018) **Sortie nationale** Dès 6 ans

Animation Britannique de Nick Park - 1h29  
Avec Pierre Niney, Kaycie Chase, Eddie Redmayne  
Préhistoire, quand les dinosaures et les mammouths parcouraient encore la terre. L'histoire d'un homme des cavernes courageux, Doug, et de son meilleur ami Crochon, qui s'unissent pour sauver leur tribu d'un puissant ennemi.



### Court métrage Devant **CINQUANTE NUANCES PLUS CLAIRES** **J'ADORE** de Jean-Marc Peyrefitte

Burlesque, France  
*Ils se marièrent et vécurent heureux... ou presque.*



### J'irai graffer sur vos murs

Documentaire France de De David Morvan et Erwan Le Guilleric - 0h52  
Programmation Peindre ! Le graffiti est avant tout un besoin de s'affirmer. « Je peins donc je suis ! » déclame WAR, artiste rennais, sur un mur gigantesque de la ville. Et cela tourne souvent à l'obsession...



### La Douleur (Sortie : 24/01/2018)

Drame Français de Emmanuel Finkiel - 2h06  
Avec Mélanie Thierry, Benoît Magimel, Benjamin Biolay  
Juin 1944, la France est toujours sous l'Occupation allemande. L'écrivain Robert Antelme, figure majeure de la Résistance, est arrêté et déporté. Sa jeune épouse Marguerite, écrivain et résistante, est tiraillée par l'angoisse de ne pas avoir de ses nouvelles et sa liaison secrète avec son camarade Dyonis.



### Le 15h17 pour Paris (Sortie : 7/02/2018) **Sortie nationale** **VOSTIF, VF**

Drame, Thriller Américain de Clint Eastwood - 1h34  
Avec Anthony Sadler, Alek Skarlatos, Spencer Stone  
Dans la soirée du 21 août 2015, le monde, sidéré, apprend qu'un attentat a été déjoué à bord du Thalys 9364 à destination de Paris. Une attaque évitée de justesse grâce à trois Américains qui voyageaient en Europe. Le film s'attache à leur parcours et revient sur la série d'événements improbables qui les ont amenés à se retrouver à bord de ce train. Tout au long de cette terrible épreuve, leur amitié est restée inébranlable. Une amitié d'une force inouïe qui leur a permis de sauver la vie des 500 passagers ...



### Le Labyrinthe : le remède mortel (Sortie : 7/02/2018) **ED, 2D**

Science fiction Américain de Wes Ball - 2h22  
Avec Dylan O'Brien, Kaya Scodelario, Thomas Brodie-Sangster  
Dans ce dernier volet de l'épopée LE LABYRINTHE, Thomas et les Blocards s'engagent dans une ultime mission, plus dangereuse que jamais.



### Pentagon Papers (Sortie : 24/01/2018) **VOSTIF, VF**

Drame, Thriller Américain de Steven Spielberg - 1H55  
Avec Meryl Streep, Tom Hanks, Sarah Paulson  
Première femme directrice de la publication d'un grand journal américain, le Washington Post, Katharine Graham s'associe à son rédacteur en chef Ben Bradlee pour dévoiler un scandale d'Etat monumental et combler son retard par rapport au New York Times qui mène ses propres investigations...



### The Last Family (Sortie : 17/01/2018) **VOSTIF**

Drame Polonais de Jan P. Matuszynski - 2h03  
Avec Andrzej Seweryn, Dawid Ogrodnik, Aleksandra Konieczna  
The Last Family est le portrait singulier d'une famille d'artistes : Zdzisław Beksiński, peintre surréaliste polonais, sa femme Zofia et leur fils impulsif et suicidaire Tomasz, célèbre animateur radio. Appuyée sur les archives et vidéos enregistrées par Beksiński, cette chronique intime d'une famille hors-norme témoigne des changements de la société polonaise dans la deuxième moitié du XXe siècle.



### Court métrage Devant **J'IRAI GRAFFER SUR VOS MURS** **UNE FEMME DANS LA RUE** de Olivier Bourbeillon

Documentaire, France, 14min  
*Programmation Peindre ! Bretagne, 1883. Trois jeunes peintres finlandaises marchent dans un chemin creux, leurs chevalets sous le bras.*



### Vers la lumière (Sortie : 10/01/2018) **VOSTIF**

Drame Japonais de Naomi Kawase - 1h41  
Avec Masatoshi Nagase, Ayame Misaki, Tatsuya Fuji  
Misako passe son temps à décrire les objets, les sentiments et le monde qui l'entoure. Son métier d'audiodescripteur de films, c'est toute sa vie. Lors d'une projection, elle rencontre Masaya, un photographe au caractère affirmé dont la vue se détériore irrémédiablement. Naissent alors des sentiments forts entre un homme qui perd la lumière et une femme qui la poursuit.  
La projection du dimanche 11 février sera suivie d'un échange avec l'Association Le Cinéma parle autour de l'audiodescription