

CINEMA BRITANNIQUE

DU 29 mars au 11 avril 2023

Tarifs : 14 à 25 ans : 5 €/ + 26 ans : 6 €

Emily

15 mars 2023 en salle / 2h 20min / Biopic, Historique

De Frances O'Connor

Avec Emma Mackey, Alexandra Dowling, Fionn Whitehead

Aussi énigmatique que provocatrice, Emily Brontë demeure l'une des autrices les plus célèbres au monde. EMILY imagine le parcours initiatique de cette jeune femme rebelle et marginale, qui la mènera à écrire son chef-d'œuvre Les Hauts de Hurlevent. Une ode à l'exaltation, à la différence et à la féminité.

Mercredi 29/03 à 17h45 ; Samedi 1er avril à 18h ; Dimanche 2 avril à 11h ; Lundi 3 avril à 20h45 et Mardi 4 avril à 15h



VIVRE

28 décembre 2022 en salle / 1h 42min / Drame

De Oliver Hermanus

Avec Bill Nighy, Aimee Lou Wood, Alex Sharp (II)

1953. Londres panse encore ses plaies après la Seconde Guerre mondiale. Williams, fonctionnaire chevronné, est un rouage impuissant dans le système administratif de la ville qui doit se reconstruire. Il mène une vie morne et sans intérêt, mais tout change lorsqu'on lui diagnostique une maladie grave qui l'oblige à faire le point sur son existence. Rejetant son quotidien banal et routinier, Williams va alors se dépasser et enfin vivre pleinement sa vie.

Judi 30 mars à 17h45 ; Dimanche 2 avril à 20h45 ; Mardi 4 avril à 10h



Les Banshees d'Inisherin (reprise)

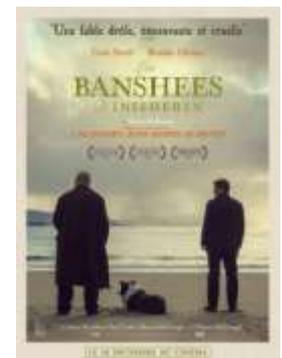
28 décembre 2022 en salle / 1h 54min / Drame, Comédie

De Martin McDonagh

Avec Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon

Sur Inisherin - une île isolée au large de la côte ouest de l'Irlande - deux compères de toujours, Padraic et Colm, se retrouvent dans une impasse lorsque Colm décide du jour au lendemain de mettre fin à leur amitié. Abasourdi, Padraic n'accepte pas la situation et tente par tous les moyens de recoller les morceaux, avec le soutien de sa sœur Siobhan et de Dominic, un jeune insulaire un peu dérangé. Mais les efforts répétés de Padraic ne font que renforcer la détermination de son ancien ami et lorsque Colm finit par poser un ultimatum désespéré, les événements s'enveniment et vont avoir de terribles conséquences.

Vendredi 31 mars à 18h et Lundi 3 avril à 17h45



Distant Voices / Film du Patrimoine

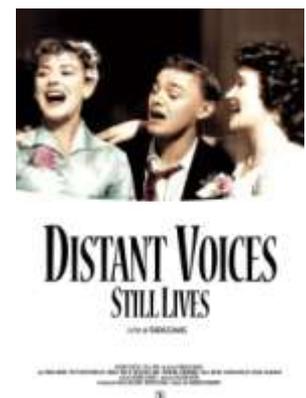
1h 25min / Drame / 1988 / Date de reprise 22 mars 2023

De Terence Davies

Avec Freda Dowie, Pete Postlethwaite, Angela Walsh

Dans les années 1950, à Liverpool, une famille se prépare pour le mariage de Eileen, la fille aînée. Cette cérémonie est l'occasion pour la fratrie de se souvenir de leur père, personnage violent et froid qui faisait preuve ponctuellement d'amour pour ses enfants. Au fil du temps, les deux autres enfants du foyer se marient également. Leur existence est alors rythmée par les souvenirs de leur jeunesse. Deux réalités se fondent entre-elles, le temps présent et le temps passé qui semblent inséparables.

Judi 30 mars à 15h et Mardi 4 avril à 17h45 ; jeudi 6 avril à 15h ; dimanche 9 avril à 20h45



The Eternal Daughter

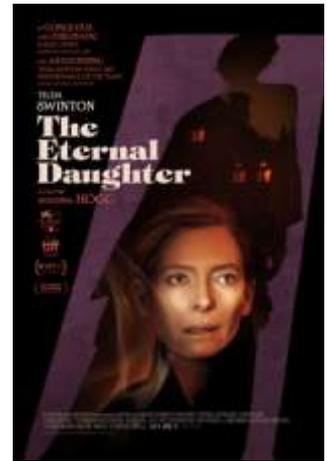
22 mars 2023 en salle / 1h 36min / Drame

De Joanna Hogg

Avec Tilda Swinton, Joseph Mydell, Carly-Sophia Davies

Dans cette histoire de fantômes, une fille d'âge mûr et sa mère âgée doivent affronter des secrets enfouis depuis longtemps lorsqu'elles retournent dans leur ancienne maison familiale, qui regorge désormais de mystères.

Judi 9 avril à 17h45 ; Vendredi 7 avril à 21h ; Dimanche 9 avril à 11h ; Lundi 11 avril à 15h ; Mardi 11 avril à 20h45



THE LOST KING de Stephen Frears , sortie le 29 mars

29 mars 2023 en salle / 1h 48min / Comédie dramatique

De Stephen Frears

Avec Sally Hawkins, Steve Coogan, Harry Lloyd

Inspiré d'une histoire incroyable mais vraie, THE LOST KING retrace l'extraordinaire aventure de Philippa Langley, passionnée d'histoire à la volonté de fer qui, sur une simple intuition et malgré l'incompréhension de ses proches et la défiance du monde universitaire, a voulu rétablir la vérité autour de Richard III, l'un des monarques les plus controversés de l'histoire.

Mercredi 5 avril à 17h45 ; jeudi 6 avril à 20h45 ; Vendredi 7 avril à 18h ; Samedi 8 avril à 18h ; Dimanche 9 avril à 15h ; Lundi 10 avril à 20h45 ; Mardi 11 avril à 17h45



The Quiet Girl

12 avril 2023 en salle / 1h 36min / Drame

De Colm Bairéad

Avec Catherine Clinch, Carrie Crowley, Andrew Bennett

Irlande, 1981, Cáit, une jeune fille effacée et négligée par sa famille, est envoyée vivre auprès de parents éloignés pendant l'été. Mais dans cette maison en apparence sans secret, où elle trouve l'épanouissement et l'affection, Cáit découvre une vérité douloureuse.

Premier film en langue gaélique

En Avant-première le mercredi 5 avril à 20h45



Derrière le minimalisme de **The Quiet Girl**, qui préfère suggérer plutôt que dire, la belle retenue dont fait preuve le cinéaste irlandais Colm Bairéad est une force réelle pour sa tendre adaptation du roman [Foster](#) de Claire Keegan. Au plus proche de sa jeune protagoniste principale, incarnée avec grâce par Catherine Clinch, la caméra de Bairéad intègre ça et là ce qu'il faut de détails pour exprimer comment la vie de cette enfant se transforme loin de ses parents négligents, chez ces cousins éloignés qui lui témoignent cette gentillesse et cette affection dont elle a jusqu'alors manqué.

La simplicité (apparente) de **The Quiet Girl** est finalement ce qui lui confère une telle puissance émotionnelle. Soigneusement mis en scène et magnifiquement photographié, le long-métrage envoûte par sa délicatesse et sa fragilité, pour véhiculer la simple idée qu'un enfant a besoin d'amour et de dévotion pour grandir et s'épanouir. Lorsqu'elle jaillit de la réserve de ses deux « foster » parents, la bonté de ces deux adultes cabossés par un drame touche en plein coeur et pulvérise toute once de cynisme. **Un joyau discret, engageant et bouleversant.**