

DIMANCHE 16 AVRIL

15H00

À PERTE DE VUE présente
en coproduction avec FILMIN' TAHITI

MORUROA

AU CINÉMA QUAI DES IMAGES PAPA

un film de Paul Manate Raoux

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR
PAUL MANATE RAOUX

4.50€

Réalisation PAUL MANATE RAOUX Musique originale OLIVIER MELLANO Image & son PAUL MANATE RAOUX Images additionnelles DENIS PINSON Montage CAMILLE LOTTEAU Étalonnage GUILLAUME KOZAKIEWIEZ Montage son PABLO SALAÜN Mixage HENRY PUIZILL OUIT Assistantes de production INES LIMEAU MARGAUX PABOIS Chargées de production TAREPAREPA TEINAURI Productrice déléguée COLETTE QUESSON Productrice associée CATHERINE MARCONNET
Produit par A Perte de Vue, en coproduction avec Filmin' Tahiti, France Télévisions Nouvelle-Calédonie la 1ère et TVR. Avec la participation de la Région Bretagne. Avec le soutien du CNC et de la PROCIREP - Société des Producteurs et de l'ANGOA.

A PERTE DE VUE



france.tv



LOUDÉAC

QUAI DES IMAGES
MUSEUM



centre national
du cinéma et de
l'image animée

zCom Bretagne
cinéphare

AU CINÉMA QUAI DES IMAGES

MORUROA PAPA

TARIF SÉANCE 4.50€



MORUROA PAPA

de Paul Manate Raoux

Documentaire - 63' - 2022

Production déléguée :

À Perte de Vue - Colette Qesson

Production associée :

Filmin'Tahiti - Catherine Marconnet

Avec Daniel Raoux ; Aniiitua Raoux ;

Louis Raoux Chantal Raoux Alain Raoux

Sylviane Bourgeois ; Tiare Bourgeois ;

Monique de Carvalho ; Marie Raoux

Résumé :

Mon père travaillait sur les essais nucléaires français à Moruroa dans les années 70. Je le visite aujourd'hui en famille à Rurutu, petite île perdue de Polynésie française où il s'est isolé, avec ma mère, ses chiens et ses souvenirs. Je fais resurgir ce passé secret qui me questionne aujourd'hui.

Au départ, il y a une promesse. Celle que Paul a faite à son fils Louis, 15 ans, de l'emmener avant ses 18 ans sur l'île de ses ancêtres. Mais il y a surtout un regret. Celui de ne pas savoir qui est vraiment son père, ou plutôt l'impression qu'il lui manque quelque chose de lui. Il sait que son père a travaillé à Moruroa quand il était enfant, mais il ne connaissait pas son travail, ni ce qu'il ressentait à l'époque et ce qu'il en pense aujourd'hui.

Daniel Raoux a travaillé comme « chef de zone » à Moruroa (atoll de l'archipel des Tuamotu, en Polynésie française) dans les années 60. Aujourd'hui, il vit à Rurutu, île située dans l'archipel des Australes.

Son fils Paul lui rend visite et tente de le faire parler de ce passé qui plane comme un lourd héritage inconscient au sein de cette famille.

LABORATOIRE DE GÉOPHYSIQUE
Route de Pamatal
PAPEETE — TAHITI

DIFFUSION RESTREINTE

CONFIDENTIEL DÉFENSE