

LES FILMS DES DEUX RIVES  
ANNIE GONZALEZ et C-P PRODUCTIONS - ISABEL DE LA SERNA et PLAYTIME FILMS  
présentent

# WE ARE COMING



JEUDI 8  
JUIN  
20H30

CHRONIQUE D'UNE  
RÉVOLUTION FÉMINISTE

AU CINÉMA QUAI DES IMAGES



RENCONTRE AVEC NINA FAURE AUTOUR DE SON FILM

6€

UN FILM DE NINA FAURE

IMAGE : SARAH BLUM - SON : MARIETTE MATHIEU-GOUDIER - MONTAGE : LENKA FILLNEROVA, CÉLINE KÉLÉPIS - ASSOCIAT MONTAGE : LUDOVIC RAYNAUD - POST PRODUCTION : BOXON - L'ÉCRANAGE : NICOLAS DUVAL - MONTAGE SON ET MIXAGE : HUGO FERNANDEZ - RENFORT ORCHESTRE : CLÉMENT CHAUVELLE - PRODUCTION : ANNIE GONZALEZ - C-P PRODUCTIONS ET ISABEL DE LA SERNA - PLAYTIME FILMS - ADMINISTRATION DE PRODUCTION : JENNIFER CASTINE - EN CO-PRODUCTION AVEC : LA RTBF - TÉLÉVISION BELGE - UNITÉ DOCUMENTAIRE, SHELTER PROD - AVEC LE SOUTIEN DE : TAXSHELTER.BE ET INC. DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL DE BELGIQUE - AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL DE LA FÉDÉRATION WALLONNE - BRUXELLES DE LA RÉGION OCCITANIE - EN PARTENARIAT AVEC LE CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE ET DE PLUS DE 600 DONATEUR.ICES.

[www.wearecoming-lefilm.fr](http://www.wearecoming-lefilm.fr)

ARTISTE : LAURIANE BUIARI - ILLUSTRATION

LOUDÉAC



QUAI DES IMAGES

Côtes d'Armor  
le Département



centre national  
du cinéma et de  
l'image animée

CinéPhare

# AU CINÉMA QU'AI DES IMAGES

## WE ARE COMING CHRONIQUE D'UNE RÉVOLUTION FÉMINISTE

6€

### RENCONTRE AVEC NINA FAURE AUTOUR DE SON FILM



#### WE ARE COMING

##### CHRONIQUE D'UNE RÉVOLUTION FÉMINISTE

22 mars 2023 / 1h 27min / Documentaire  
Une nouvelle génération politise les enjeux autour du corps, de la sexualité et des rapports de genre. Pour deux amies, Nina et Yéléné, cela commence par une prise de conscience. Avec quelques autres, elles se demandent pourquoi, dans une société qui prétend que l'égalité des sexes est déjà là, l'accès au plaisir est si difficile. Elles organisent des groupes de parole, découvrent Notre corps, nous-mêmes, un manuel féministe historique qui leur ouvre de nouvelles portes d'analyse. Elles vont à la rencontre d'enseignantes, éducatrices, sociologues pour tracer pas à pas ce qui finira par être un vrai plan d'attaque. De plus en plus impliquées dans les luttes qui se soulèvent partout, au cœur de ce mouvement féministe qui déferle, elles découvrent un plaisir jusqu'ici insoupçonné, celui de poursuivre une émancipation collective. Le plaisir d'abolir le patriarcat, tout simplement.

Nina Faure est réalisatrice de documentaires et autrice. Elle réalise des films sur la précarisation du travail (Rien à foutre ; Dans la boîte). Elle documente et participe aux luttes féministes, avec ses courts-métrages Paye (pas) ton gynéco, sur les violences gynécologiques, et Anatomie Autonomie, sur un atelier d'auto-observation. Elle a co-écrit au sein d'un collectif d'autrices le manuel Notre corps, nous-mêmes. Elle a co-réalisé avec Pierre Carles On revient de loin - Opération Correa 2. En 2023, elle sort son second long-métrage, We are coming, chronique d'une révolution féministe, produit par Annie Gonzalez et C-P Productions.

