

MARDI 7 JANVIER À 20H30



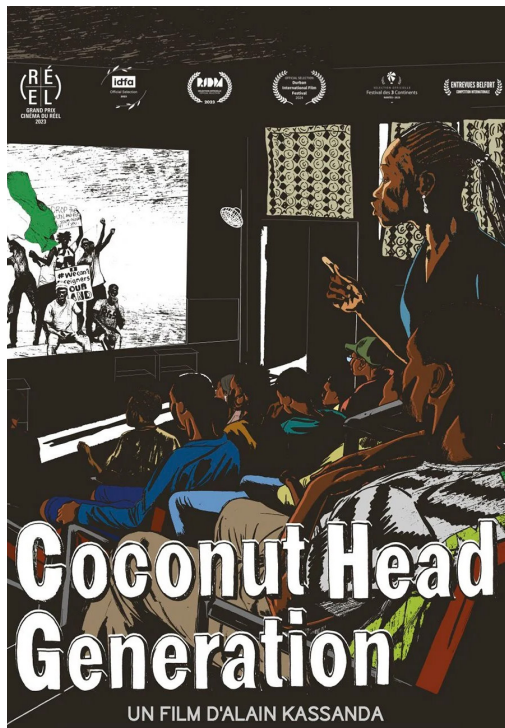
AU CINÉMA QUAI DES IMAGES

TARIF SÉANCE:

6.50€

15 / 25 ANS :

5.00€



VOSTF

Coconut Head Generation

UN FILM D'ALAIN KASSANDA



Rencontre avec Alain Kassanda, réalisateur du film à l'issue de la projection



Groupement National des Cinémas de Recherche



AU CINÉMA QUAI DES IMAGES

EN VOSTF

COCONUT HEAD GENERATION



COCONUT HEAD GENERATION

2024 / 1h 29min / Documentaire

De Alain Kassanda

Tous les jeudis un groupe d'étudiants de l'université d'Ibadan, la plus ancienne du Nigeria, organise un ciné-club, transformant un petit amphithéâtre en une agora politique où s'affine le regard et s'élabore une parole critique.

Alain Kassanda, natif de Kinshasa, a quitté la République démocratique du Congo pour la France à l'âge de 11 ans. Après des études de communication, il se lance dans l'organisation de cycles de projections de films dans différents cinémas parisiens. Il devient ensuite programmateur des 39 Marches, une salle de cinéma d'art et d'essai en banlieue parisienne, durant cinq ans, avant de s'installer à Ibadan, au sud-ouest du Nigeria, de 2015 à 2019. Il y réalise *Trouble Sleep*, un moyen métrage centré sur l'univers de la route. Le film a reçu le Golden Dove du Meilleur court métrage au festival Dok Leipzig en 2020 et la mention spéciale du jury au festival Visions du réel. S'en suit *Colette et Justin*, un long métrage entremêlant récit familial et histoire de la décolonisation du Congo, sélectionné en compétition internationale à IDFA en 2022. *Coconut Head Génération* est son troisième film. Centré sur la condition étudiante au Nigeria, il a obtenu le Grand Prix au festival Cinéma du réel en 2023..

