

MARDI 7 OCTOBRE À 20H



AU CINÉMA QUAI DES IMAGES



Dans le cadre du nouveau compagnonnage artistique mené avec le Lycée Fulgence Bienvenüe, en présence de la réalisatrice . Entrée gratuite.

LOUDEAC

QUAI DES IMAGES

Côtes d'Armor
le Département



centre national
du cinéma et de
l'image animée



AU CINÉMA QUAI DES IMAGES

SI JE VEUX



SI JE VEUX

2025 / 120min série de Bénédicte Pagnot

Avec Chloé Lecerf, Océane Cairaty, Gigi Ledron
Amélie, Flora, Bertille. Deux sœurs et leur mère; trois femmes à la fois très proches et très différentes.

Amélie veut porter l'enfant d'un couple qui ne peut pas en avoir. Flora dit à peine bonjour à son fils. Bertille, pilier de la famille, veut retourner sur sa terre natale : la Guyane.

Bénédicte Pagnot est née en 1970 à Elbeuf, en Haute-Normandie. Après une maîtrise en études audiovisuelles à l'université Toulouse-Le Mirail, elle s'installe en Bretagne où elle travaille comme assistante de réalisation, régisseuse et chargée de casting sur divers tournages. En 2001, elle réalise son premier court métrage, «La petite cérémonie», qui est sélectionné dans une vingtaine de festivals et remporte huit prix, dont le Prix du Public au festival Premiers Plans d'Angers. Elle enchaîne ensuite avec deux autres courts : «La pluie et le beau temps» (2008) et «Mauvaise graine» (2010). Parallèlement, elle anime des ateliers en milieu scolaire, universitaire et pénitentiaire. En 2013, elle signe son premier long métrage de fiction, «Les lendemains», qui reçoit également le Prix du Public au festival Premiers Plans d'Angers. En 2024, elle réalise la mini-série «Si je veux», qui se déroule en Bretagne et en Guyane

