

11 au 27 septembre 2026

RETOUR DE CANNES

 Groupement
National
des Cinémas
de Recherche

Avant-premières
Séances spéciales

AU CINEMA QUAI DES IMAGES

Samedi 19 septembre à 21h

Notre salut de Emmanuel Marre

Programmé en avant-première dans le cadre de la Rentrée Culturelle du Cinéma Quai des images

Dimanche 20 septembre à 11h

Ton animal préféré de Valentina Maurel

VOSTF

Mardi 22 septembre à 20h30

La Gradiva de Marine Atlan

VOSTF

Mercredi 23 septembre à 17h45

Les Roches rouges de Bruno Dumont

Jeudi 24 septembre à 20h45

Roma Elastica de Bertrand Mandico

Dimanche 27 septembre à 11h

Cœur Secret de Tom Fontenille



QUINZAINE
DES CINÉASTES
CANNES 2026



ACID
CANNES
2026



TARIFS SÉANCES : 14 À 25 ANS : 6 € / 26 ANS ET + : 6.50 €

 LOUDÉAC

 QUAI DES IMAGES
VILLE DE LOUDÉAC

Côtes d'Armor
le Département



 centre national
du cinéma et de
l'image animée

 Groupement
National
des Cinémas
de Recherche

Retour de Cannes



Le Retour de Cannes est un rendez-vous proposé par le GNCRC Groupement National des Cinémas de Recherche réseau de salles qui soutient des films singuliers et novateurs depuis 1991, dont Le cinéma Quai des Images, pour découvrir une sélection de films présentés lors du dernier Festival de Cannes, au cours d'avant-premières.

SAMEDI 19 SEPTEMBRE À 21H00

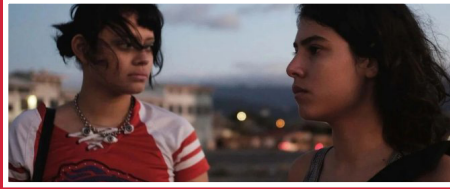


Notre salut

Sortie le 30 septembre 2026,
France, Belgique, 2h33
Drame, Historique
De Emmanuel Marre
Avec Swann Arlaud, Sandrine
Blancke, Harpo Guit

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle...

DIMANCHE 20 SEPTEMBRE À 11H



Ton animal maternel

Sortie le 7 octobre 2026,
Belgique, France, Mexique, Costa Rica
1h45, Drame, VOSTF
De Valentina Maurel

Avec Daniela Marin Navarro,
Marina de Távira
De retour au Costa Rica après des études en Europe, Elsa retrouve sa petite sœur Amalia, seule dans la maison familiale. De plus en plus insaisissable, celle-ci semble enfermée dans des croyances ésotériques. Elsa essaie d'alerter leurs parents, mais ni le père, trop occupé par ses nouvelles conquêtes, ni la mère, absorbée par la réédition des poèmes érotiques de sa jeunesse, ne semblent prendre la mesure de la situation. Le retour d'Elsa engage les trois femmes à interroger leur lien indéfectible.

MARDI 22 SEPTEMBRE À 20H30



La Gradiva

Sortie le 4 novembre 2026,
France, Italie, 2h25, VOSTF
Comédie, Drame
De Marine Atlan

Avec Antonia Buresi, Julie Sokolowski, Colas Quignard

Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés par le Vésuve. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir et la colère jusqu'à s'y abandonner complètement.

MERCREDI 23 SEPTEMBRE À 17H45



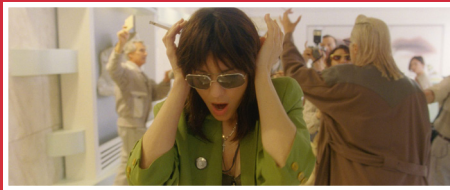
Les Roches Rouges

Sortie le 23 septembre 2026,
Portugal, France, Italie, Espagne,
Qatar, 1h30
Drame, Romance
De Bruno Dumont

Avec Kaylor Lancel, Kelsie
Verdeilles, Louise Podolski

Sur la Côte d'Azur, deux bandes d'enfants s'affrontent à leur jeu favori : sauter des rochers rouges de la Méditerranée. Géo, 5 ans à peine, découvre le temps d'un été un monde où l'amitié se mêle à la rivalité, et où les premiers élans du cœur deviennent source de tensions. tout à fuir sa propre débâcle...

JEUDI 24 SEPTEMBRE À 20H45



Roma Elastica

Sortie le 23 décembre 2026,
France, Italie 1h45, Drame
De Bertrand Mandico
Avec Marion Cotillard, Noémie
Merlant, Martina La Manna

Marion Cotillard incarne une star de cinéma à bout de souffle épaulée par sa fidèle maquilleuse campée par Noémie Merlant devant la caméra de Bertrand Mandico pour un hommage ébouriffant au Cinecittà des années 80.

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE À 11H



Coeur secret

Sortie le 30 décembre 2026
France, 1h28
Documentaire
De Tom Fontenille

En l'espace de 4 ans, Lilou est sortie du secret. Elle est devenue une femme de 64 ans qui aime bricoler, jardiner, faire du vélo et s'occuper de ses petits-enfants. En accompagnant sa transformation, j'ai filmé une famille qui panse ses plaies et réinvente une place pour chacun-e. Cette famille est la mienne, Lilou est mon père.